

※募集定員に達したため応募を締め切りました。ご応募ありがとうございました！

劇団東京夜光「fragment」 365プロジェクト for 吉祥寺シアター

「fragment」初稿リーディングワークショップ

劇団東京夜光は、2023年9月に吉祥寺シアターで『fragment』を上演いたします。

今公演では、よりたくさんの方々と関わりあって「fragment」を創っていきたいと考えており、

“365プロジェクト for 吉祥寺シアター”と題して、創作過程を公開していく試みを行なっております。

その一環として、初稿台本を参加者の方々と一緒にリーディングし、ディスカッションを行うワークショップを開催いたします。

「初稿を読みたい」、「東京夜光作品が創られる過程を見たい」、「創作過程について、作品についていろいろ聞いてみたい」などなど、台本初稿リーディングを通して、参加者の皆様と創作過程を共有したく思っております。

ご参加お待ちしております。

<ワークショップ概要>

【日時】

2023年5月21日（日）13:30～16:30

【場所】

都内施設（ご参加いただく方に詳細をご連絡させていただきます。）

【定員】

20名程度

※定員に達した場合、予告なく募集を締め切る場合がございます。ご了承ください。

【参加費】

1,500円（当日現金にて精算させていただきます。お釣りの出ないようご協力お願いいたします。）

【応募条件】

18歳以上の心身ともに健康な方

※聞き手のみでの参加も可能です。

【応募方法】

以下リンク先の Google form に回答してください。応募はおひとり様につき一度までです。

<https://forms.gle/bkptvkR7481v7XHS6>

応募〆切 2023年5月20日（土）23:59

<お問い合わせ>

ワークショップに関するお問い合わせは info@tokyoyako.com にご連絡ください。